

Liebe und Sehnsucht

Konzertreihe im
Museum für Kunst
und Kulturgeschichte
Dortmund

Programm

Die Konzertreihe „Liebe und Sehnsucht“ findet im Rahmen der Ausstellung „Sexualität und Sehnsucht – Kunst aus psychiatrischem Kontext von 1900 bis heute“ im Museum für Kunst und Kulturgeschichte Dortmund statt.

Montag, 22.11.2010, 19.00 Uhr

Duoabend Violine und Klavier

Stephan Lux, Klavier und Martin Schminke, Violine
Werke von Joh. Seb. Bach und Robert Schumann

Montag, 17.01.2011, 19.00 Uhr

Liederabend

Cornelia Orendi, Mezzosopran und Stephan Lux, Klavier
Werke von Clara und Robert Schumann, Johannes Brahms
sowie von Alma und Gustav Mahler

Montag, 31.01.2011, 19.00 Uhr

Klavierabend

Stephan Lux, Klavier
Sergej Prokofjew: Romeo und Julia op. 75 und
Modest Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung



STEPHAN LUX

KLAVIER

1970 in Friedrichroda (Thüringen) geboren, begann Stephan Lux 15-jährig sein Studium bei Prof. Friedrich Macher, einem Schüler des legendären Samuel Feinberg, zunächst an der Spezialschule, später an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ Weimar.

Stephan Lux erhielt verschiedene Preise und Auszeichnungen, u.a. den ersten Preis beim Bayreuther Klavierwettbewerb, einen Sonderpreis beim Internationalen Schubert-Wettbewerb, den Kulturförderpreis der Westfälischen Wirtschaft. 1998 wurde er in die Yehudi Menuhin-Foundation aufgenommen.

Konzertreisen führten ihn u.a. in das Konzerthaus Dortmund, in die Villa Wahnfried Bayreuth, auf das Festival „Klangwelten“ Bochum, nach Holland, Frankreich, Italien, auf das ROHSPAG-Festival in Brasov (Rumänien), zum Festival „Mitte Europa“, nach Lettland sowie mehrfach nach Japan.

Es liegen Konzertmitschnitte und Studioaufnahmen u.a. vom WDR, MDR, SWR sowie vom Lettischen Fernsehen vor.



CORNELIA MARIA ORENDI

MEZZOSOPRAN

geboren in Mülheim an der Ruhr, machte Cornelia Orendi erste Konzerterfahrungen bereits während der Schulzeit. Sie studierte zuerst Kunst und Germanistik, bevor sie bei Prof. Barbara Schlick ihr Gesangsstudium mit dem Schwerpunkt Lied- und Oratoriengesang begann. In der Arbeit mit Kai Wessel, Paul Esswood, Hermann Max und Konrad Junghänel vertiefte sie ihre Kenntnisse der Alten Musik.

Noch während ihres Studiums wurde Cornelia Orendi ins Ensemble der Deutschen Oper am Rhein engagiert.

Neben ihrer Tätigkeit auf der Opernbühne ist sie auch zunehmend als Solistin auf dem Konzertpodium gefragt.

Große Beachtung fanden Rundfunkaufnahmen und CD-Einspielungen mit Uraufführungen zeitgenössischer Liedkompositionen und Liedern europäischer Komponistinnen.



MARTIN SCHMINKE

VIOLINE

Martin Schminke wurde 1973 in Kassel geboren. Er bekam seinen ersten Geigenunterricht mit sieben Jahren. 1990 begann er sein Studium an der Musikakademie in Kassel bei Prof. Albert Kocsis, welches er dann an der Musikhochschule Würzburg bei Prof. Ernst Triner weiterführte.

1994 wurde Martin Schminke erster Preisträger des Louis-Spohr-Preises in Kassel. Hierauf folgten zahlreiche solistische Auftritte mit verschiedenen Symphonie- und Kammerorchestern in Europa, Japan, Korea und Amerika. In dieser Zeit begann er, sich auch ausgiebig der Kammermusik zu widmen, besonders der Besetzung Duo (Violine und Klavier) und Klaviertrio.

Martin Schminke ist Gründungsmitglied des seit 2003 bestehenden Klaviertrios „Trio MusArto“. Mit diesem Ensemble führten ihn Konzerte u.a. nach Leipzig (Mendelssohnhaus), Berlin (Konzerthaus), Dortmund (Konzerthaus), Österreich, Italien, Korea und Japan.

Martin Schminke spielt auf einer Violine von J. B. Vuillaume.



Veranstalter:

Europäische Gesellschaft zur Förderung von Kunst und Kultur in der Psychiatrie e.V. – Projekt Art-Transmitter

Prinz-Friedrich-Karl-Straße 34
44135 Dortmund

Telefon 0231 39980493

E-Mail: info@art-transmitter.de
Internet: art-transmitter.de



Museum für Kunst
und Kulturgeschichte
Dortmund

Veranstaltungsort:

Hansastraße 3
44137 Dortmund
Telefon: 0231 50-25522
Fax: 0231 50-25511
E-Mail: mkk@stadtdo.de
Internet: mkk.dortmund.de

Einlass zu den Konzerten um 18.30 Uhr

Mehr Informationen im Internet:
innenwelten-aussenwelten.de



Konzertkarten sind an der Abendkasse zum Preis von jeweils € 17,00 oder im Vorverkauf für € 15,00 (erm. € 12,00) im KulturInfoShop in der Sparkasse, Katharinenstraße 1, erhältlich.

Öffnungszeiten:

Montag bis Samstag 10.00 – 18.00 Uhr

Telefon 0231 50-27710
E-Mail: kis@dortmund.de
Internet: dortmund.de/kis